

MOBILITÄT UND MEDIALITÄT

Dienstag 13:15-14:45
Hörsaal 31, Hauptgebäude der Universität Wien

11. OKTOBER 2016

Annegret Pelz
(Germanistik, Universität Wien)

**„Alle Bewegung Illusion“.
R.W. Fassbinders Welt am Draht
zwischen Welttheater und Welt-
simulation**

18. OKTOBER 2016

Arndt Niebisch
(Germanistik, Universität Wien)

Jules Vernes Weltverkehr

25. OKTOBER 2016

Franz Eybl
(Germanistik, Universität Wien)

**Volti subito:
Mozart und sein Briefpapier**

8. NOVEMBER 2016

Roman Kabelik
(DOC-team OEAW, Germanistik, Universität
Wien)

**Rhythmus und Repräsentation:
Zum Verhältnis von
Mobilität und Medialität
in der erzählenden Literatur**

Veranstalterin:

Annegret Pelz,
Institut für Germanistik,
Forschungsplattform Mobile
Kulturen und Gesellschaften

15. NOVEMBER 2016

Barbara Maly-Bowie
(DOC-team OEAW, Anglistik, Universität Wien)

**„Ab nach Balkonien“:
Zum Verhältnis von Mobilität
und Medialität bei Netflix**

22. NOVEMBER 2016

Birgit Englert
(Afrikawissenschaften, Universität Wien)

**Transnationalität, Translokalität,
Diaspora – Gedanken zu ver-
schiedenen Ausprägungen
von Mobilität anhand pop-
kultureller Praktiken**

29. NOVEMBER 2016

Edith Anna Kunz
(Neuere Deutsche Literatur,
Universität Lausanne)

Verstellungen: Kafkas Mobiliar
Moderation: Franz Eybl

6. DEZEMBER 2016

Chris Tedjasukmana
(Medientheorien, Kunstuniversität Linz / IFK)

**Bilder in Bewegung,
Bewegungen im Bild:
Die mobilen Medien
des Videoaktivismus 2.0**

13. DEZEMBER 2016

Marianne Windsperger
(Germanistik, Universität Wien)

**Locating the book –
Die Schreibtradition
der Sammelbücher in
der Gegenwartsliteratur**

10. JANUAR 2016

Antje Wischmann
(Skandinavistik, Universität Wien)

Orte – Wege – Karten

17. JANUAR 2017

Anna Lipphardt
(Kulturwissenschaften, FG Cultures
of Mobility in Europe, Universität Freiburg)

**Mediale Inszenierung des
Nomaden in Kunst, Tourismus
und Kulturindustrie**

24. JANUAR 2017

Alexandra Ganser
(Amerikanistik, Universität Wien)

**Weltraumimaginationen im
Holywoodfilm: „Interstellar“
und „The Martian“**